

Лекция № 2. «Функции языка, языковые знаки, грамматические средства, структура языка. Речь как реализация языка»

- 1. Функции языка.**
- 2. Языковые знаки.**
- 3. Грамматические средства.**
- 4. Структура языка. Языковые уровни и единицы.**
- 5. Отличия речи от языка.**
- 2. Виды речевой деятельности.**
- 3. Речевая уместность и выразительность.**

1. Естественный язык представляет собой систему, которая необходима одновременно индивиду и социуму. В результате этого язык полифункционален.

К базовым функциям языка

относятся:

-коммуникативная

-когнитивная

-аккумулятивная

-эмоциональная

-магическая

-поэтическая

Коммуникативная функция

Прежде всего язык служит средством общения: он позволяет говорящему выражать свои мысли, а слушателю воспринимать их и в свою очередь реагировать.

Когнитивная функция

Язык способствует деятельности сознания и отражает её результат. Язык участвует в формировании мышления индивида (индивидуальное сознание) и мышления общества (общественное сознание).

Аккумулятивная функция

Язык помогает сохранять (аккумулировать) и передавать информацию, что важно как для отдельного человека, так и для всего общества. В устном народном творчестве и в письменных памятниках (летописи, мемуары и т.д.) фиксируется жизнь нации.

Эмоциональная функция

**Эта функция выражает
внутреннее состояние
говорящего, его эмоции.**

Магическая функция

Она связана с представлением о том, что некоторые слова и выражения обладают магической силой, способны изменять ход событий, влиять на поведение человека и его судьбу. В религиозном и мифологическом сознании такой силой прежде всего обладают формулы молитв, заклинаний, заговоров.

Поэтическая функция

**Поскольку язык служит
материалом и формой
художественного творчества, то
правомерно говорить о
поэтической функции языка.**

2. Языковые знаки

Они могут состоять из одной единицы (морфема, слово) или их комбинации (предложение). Языковой знак указывает на какой-то предмет, качество, действие. Языковой знак, как и любой другой знак, имеет форму (означающее) и содержание (означаемое).

Слово является наиболее простым средством номинации окружающих нас реалий. Именно оно осуществляет связь означаемого и означающего.

3. Процессу номинации способствует грамматика, представляющая собой механизм, который состоит из грамматических правил и грамматических средств. Словарь и грамматика – два взаимосвязанных компонента языка, которые действуют согласованно.

Грамматические средства - это средства выражения грамматических значений. В русском языке грамматические значения выражаются двумя способами: *синтетическим* и *аналитическим*.

При **синтетическом** способе грамматические (и лексические) значения выражаются в пределах одного слова.

Наиболее распространённый в русском языке синтетический способ выражения грамматических значений – **аффиксальный**, выражающий грамматические значения с помощью окончаний (**солнце**), формообразующих суффиксов (**играющий**) и префиксов (**написать**).

При **аналитическом** способе лексическое значение выражается знаменательным словом, а грамматическое, чаще всего, служебным.

К наиболее распространённым в русском языке аналитическим способам выражения грамматических значений относятся :

- а) **предлоги**: *к лесу – в лесу*;
- б) **частицы**: *пошел бы* (сослагательное наклонение), *пусть идет* (повелительное наклонение).

4. Имеется большое количество моделей описания языка. При всех их различиях есть некоторые общие позиции. Это:

- 1) признание **уровневой структуры языка;**
- 2) **наличие специфических единиц на каждом уровне.**

Структура языка

Единицы языка	Разделы	Уровни
фонемы	фонетика	фонетический
морфемы	морфемика	морфемный
слова (их значение)	лексикология	лексический
слова (их происхождение)	словообразование	словообразовательный
формы и классы слов	морфология	морфологический
словосочетания, предложения	синтаксис	синтаксический

Фонема – неделимая и сама по себе
независимая звуковая единица языка,
служащая для различения минимальных
значимых единиц – морфем, а через них
и слов.

Морфема – минимальная часть слова,
которая может иметь какое – либо
значение.

В составе русского слова может быть
6 типов морфем: корень, приставка,
суффикс, окончание, соединительная
гласная и постфикс (**-ся/-сь, -то, -либо,**
-нибудь).

Слово – важнейшая единица языка, служит для наименования предметов, признаков, действий. В структурном плане оно состоит из морфем и представляет собой строительный материал для словосочетаний и предложений. **Коммуникативную функцию слова выполняют именно в предложении.** Слово обязательно принадлежит к какой-либо части речи.

Словосочетание – два или несколько слов, объединенных по смыслу и грамматически. Оно состоит из главного слова и зависимого (*бартерная сделка, выразить недоверие, хорошо выразиться*). Словосочетание, подобно слову, называет предметы, их признаки или действия, но только более конкретно, т.к. зависимое слово уточняет смысл главного.

Предложение – основная синтаксическая единица, которая содержит сообщение о чем – либо, вопрос или побуждение к действию.

Предложение обеспечивает языку возможность передавать любую мысль, информацию.

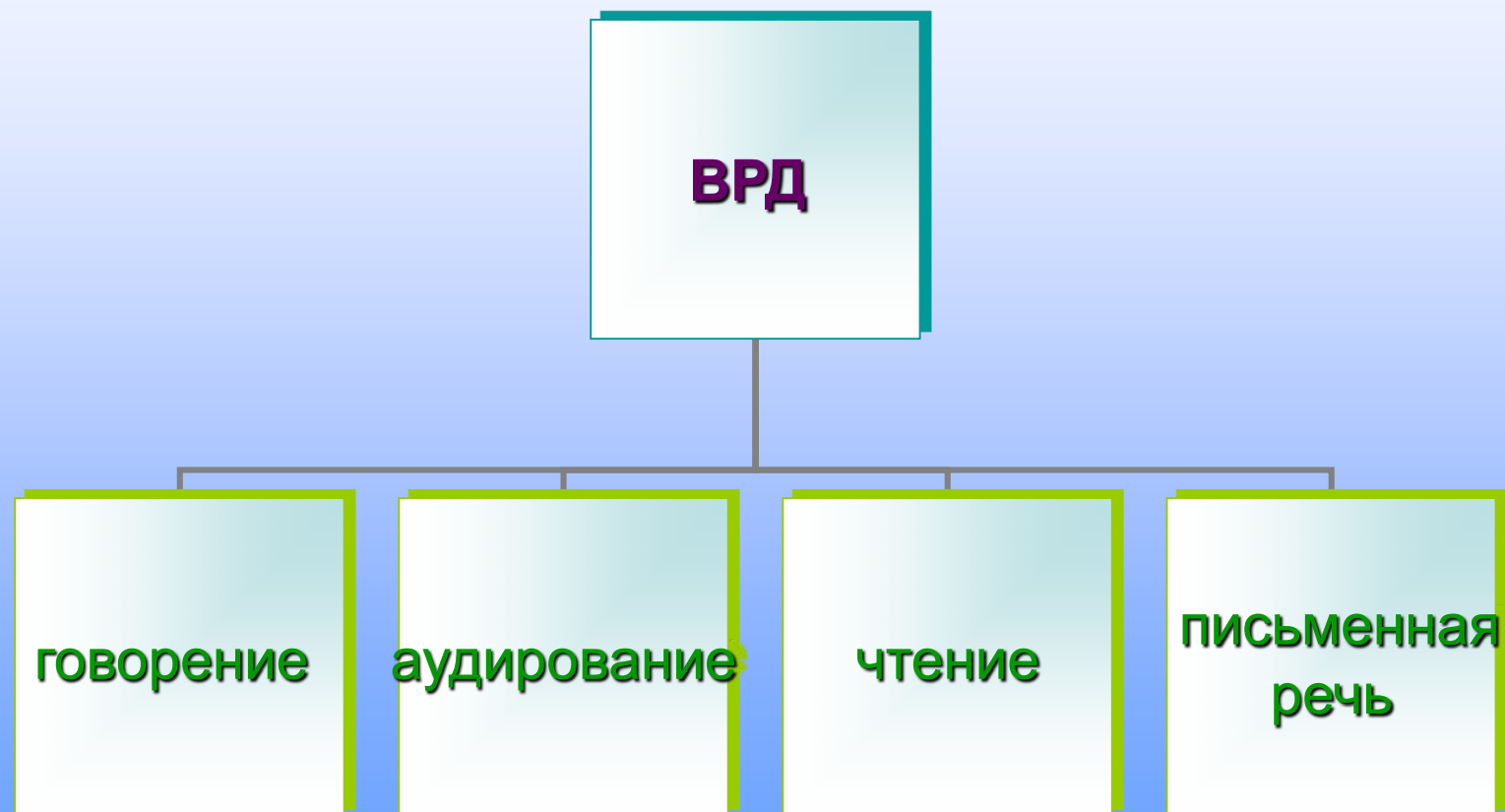
Предложение имеет грамматическую основу – это главные члены предложения (подлежащее и сказуемое) или одно из них.

Предложение с одной грамматической
основой называется **простым**.

Предложение может иметь не одну
грамматическую основу, а две или
более, и в этом случае называется
сложным.

5. Если **язык** – это система знаков, то **речь**
– это процесс пользования языком.
Речь является реализацией языка,
который и обнаруживает себя только
через речь. **В лингвистике под речью**
понимают конкретное говорение.

Виды речевой деятельности (виды речевых навыков и речевых умений)



- **говорение** (устное выражение своих мыслей);
- **слушание** (восприятие чужой речи на слух и ее понимание);
- **письмо** (графическое, письменное выражение своих мыслей);
- **чтение** (т.е. восприятие и понимание чужой записанной речи); различают чтение вслух и тихое чтение - чтение про себя.

**Говорение и слушание составляют
устную речь.**

Уместной называется речь, отвечающая целям и задачам общения. Различают уместность —

а) ситуативную (как бы вы мастерски не рассказывали анекдоты, вряд ли стоит делать это на похоронах);

б) стилевую, связанную с манерой изложения и выбором речевых средств;

В песне В. Высоцкого "Зачем аборигены съели Кука?" колдун, подбивая соплеменников съесть великого мореплавателя, обещает: "Кто уплетет его без соли и без лука, тот сильным, смелым, добрым станет - вроде Кука!" – и глагол "уплетет" не вызывает здесь **никаких возражений**; однако, как писал лингвист Л.В. Щерба, «если кто в серьезной книге напишет "фагоциты уплетают микробов" это будет глупо и неуместно».

в) лично-психологическую,
связанную с умением оценить
душевное состояние собеседника и его
предполагаемое отношение к речи
говорящего (одним и тем же словом –
”красавица” можно и обидеть, и
порадовать – смотря кому, как и по
какому поводу оно сказано).

Выразительной считается речь, которая своим построением и отбором языковых средств привлекает и поддерживает внимание и интерес слушателя или читателя.

Выразительность может создаваться любыми единицами языка, от звука до синтаксической конструкции, но наибольшими выразительными возможностями обладает, конечно, слово.

Пример выразительной речи:

На холмах Грузии лежит ночная мгла;

Шумит Арагва предо мною.

Мне грустно и легко; печаль моя светла;

Печаль моя полна тобою,

Тобой, одной тобой... Унынья моего

Ничто не мучит, не тревожит,

И сердце вновь горит и любит — оттого,

Что не любить оно не может.

Люди искали средства речевой
выразительности очень давно.
Классическим в этой области
считается труд Аристотеля
"Риторика".

Риторика – это наука об ораторском
искусстве.

